



МГУ имени М.В. Ломоносова

Филологический факультет

Кафедра истории зарубежной литературы

20 ноября 2019

I гуманитарный корпус, 9 этаж, Пушкинская гостиная
(ауд.972)

международная конференция

ОБРАЗЫ ЛЕОНАРДО: ХУДОЖНИК И КУЛЬТУРА

(К 500-летию со дня смерти Леонардо да Винчи)

Утреннее заседание – 11.00

В.Б.Микушевич (Москва). Визуальный миф Леонардо да Винчи.

Андрей Бронников (Арнем). Леонардо да Винчи и открытость формы.

Н.В.Котрелев (Москва). Анатолий Зверев и Леонардо да Винчи.

Н.Т.Пахсарьян (Москва). Леонардо да Винчи – персонаж современной французской прозы.

А.Д.Маглий (Москва). Презентация видеофильма «Леонардо да Винчи: Художник и культура».

Дневное заседание – 14.40

Максим Кантор (Оксфорд). Леонардо да Винчи: Принцип sfumato.

И.Н.Лагутина (Москва). «Философия – это живопись» Андрей Белый и Леонардо да Винчи.

А.Ю.Зиновьева (Москва). Марина Цветаева и Леонардо да Винчи.

Е.В.Фейгина (Москва). Притчево-аллегорическое начало в новеллах Леонардо да Винчи.

В.М.Толмачёв (Москва). О символизме Леонардо да Винчи.