

## **КРУГЛЫЙ СТОЛ НА ТЕМУ «ТЕРРИТОРИЯ ТЕАТРА И ДРАМЫ»**

Уважаемые коллеги, приглашаем принять участие в работе круглого стола, который посвящен проблемам драмы и театра и проводится в связи с объявленным Годом театра.

Мероприятие состоится 30 октября (вторник) в 17 часов в Пушкинской гостиной. Ожидаются гости, среди которых драматург Елена Исаева, режиссер и музыкальный руководитель театра «МОСТ» Георгий Долмазян, исследователь театра и драмы И.К. Сушилина, театральная блогер Ольга Тараканова.

Мы поговорим об истории и современном состоянии российского театра и драматургии, об организации театрального процесса в столице и провинции, о театральной теме на просторах интернета и о постановках пьес русских драматургов за рубежом. Но на территорию театра мы вступим как филологи и увидим его глазами исследователей художественной словесности: современный театр и текст, литературоведение и сцена – такова главная интрига нашего мероприятия.

В программу включены следующие сообщения:

М.В. Михайлова, МГУ. Е.А. Колтоновская о женской интерпретации мужских текстов на сцене (актрисы В.Ф. Комиссаржевская, Э. Дузе, М. Заньковецкая).

И.К. Сушилина, Московский политехнический университет. Николай Коляда и организация театрального коллектива в провинции.

Н.З. Кольцова, МГУ. Литературоведение и театр: формы взаимодействия.

А.А. Холиков, МГУ. Научная драма как прием: опыт исторических реконструкций в изучении методологических «войн» XX века.

Д.В. Кротова, МГУ. Нравственные идеи «Третьего завета» в пьесе З. Гиппиус «Святая кровь».

Д. Савинова, МГУ. Линия раскола: текст/театр.

С. Николетич, МГУ. А.П. Чехов на хорватской сцене: начало XXI века.

Юй Сян, Пекинский университет. Об опыте перевода на китайский язык пьес русских символистов.