

**1 ИЮЛЯ 2021**  
**ГОСТИНИЦА «ЮБИЛЕЙНАЯ»**  
(Г. ЯРОСЛАВЛЬ, КОТОРОСЛЬНАЯ НАБ., 26)

**10.00 – 10.30 – ОТКРЫТИЕ КОНГРЕССА**  
(зал «Серебряный», 1 этаж гостиницы «Юбилейная»)

**Вступительное слово:**  
**Марина Владимировна Васильева,**  
директор департамента культуры Ярославской области;  
**Андрей Александрович Ивушкин,**  
директор музея-заповедника Н.А. Некрасова «Карабиха»;  
**Михаил Сергеевич Makeев,**  
доктор филологических наук, профессор  
Московского государственного университета  
имени М.В. Ломоносова, ведущий научный сотрудник  
Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН

**Шалыгина Ольга Владимировна (Москва)** Презентация альманаха для семейного чтения «Ярославские страницы», выпущенного в рамках проекта «200 добрых дел к юбилею Н.А. Некрасова»

**10.30 – 13.00 – УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ**  
(РАБОТА ПО СЕКЦИЯМ)

**Секция №1 (зал «Серебряный», 1 этаж гостиницы «Юбилейная»)**

*Ведущий – М.С. Makeев, доктор филологических наук, профессор  
Московского государственного университета  
имени М.В. Ломоносова, ведущий научный сотрудник  
Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН*

**Крыстева Денка Недева (Болгария)** Политические метафоры в поэзии Некрасова. Истоки. Традиции

**Школьникова Ольга Юрьевна (Москва), Марилена Лавра (Италия)**  
«Тоска, ты друг души моей»: лексика душевного дискомфорта в поэзии

Н.А. Некрасова и проблема переводимости

**Савельев Виктор Сергеевич (Москва)** Н.А. Некрасов и памятные даты

**Летин Вячеслав Александрович (Ярославль)** Топос усадьбы в художественном универсуме Н.А. Некрасова

**Вдовин Алексей Владимирович (Москва)** Генезис и социология некрасовского и других «Извозчиков»

**Секция №2 (зал «Звездное небо», 1 этаж гостиницы «Юбилейная»)**

*Ведущий – М.А. Михайлова, кандидат исторических наук,  
заместитель директора по научно-экспозиционной  
деятельности музея-заповедника Н.А. Некрасова «Карабиha»*

**Фокин Павел Евгеньевич (Москва)** Экспозиционные проекты музея-квартиры Ф.М. Достоевского к 200-летию литератора

**Сушко Мария Владимировна (Константиново)** Юбилейные выставочные проекты Государственного музея-заповедника С.А. Есенина к 125-летию поэта

**Михайлова Марина Андреевна (Ярославль)** Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н.А. Некрасова «Карабиha» к 200-летию поэта

**Чередниченко Светлана Юрьевна (Москва)** Выставочный проект «Некрасов и Тургенев» к 200-летию поэта в Государственном музее А.С. Пушкина

**Алексеева Елизавета Алексеевна (Москва), Лысякова Галина Евгеньевна (Москва)** Выставочный проект Государственного музея Л.Н. Толстого, посвященный связям Н.А. Некрасова и Л.Н. Толстого, к Юбилею поэта

**Башкирова Лариса Львовна (Елабуга)** Дом на Набережной (история создания мемориального Дома-музея И.И. Шишкина в Елабуге)

**Коврайский Андрей Дмитриевич (Ярославль)** Публикация произведений Н.А. Некрасова в российской книжной серии «Литературные памятники»

**Макеев Михаил Сергеевич (Москва)** Научное издание полного собрания стихотворений Некрасова в серии «Новая библиотека поэта»  
**Данилевская Мария Юрьевна (Санкт-Петербург)** Презентация книг «Н.А. Некрасов в русской критике 1838 - 1848 гг. Творчество и репутация» и «Осколки голограммы: Статьи разных лет»

*Секция №3 (зал «Зеленый», 5 этаж гостиницы «Юбилейная»)*

*Ведущий – М.А. Барашев, кандидат искусствоведения, доцент,  
Владимирский государственный университет  
имени А.Г. и Н.Г. Столетовых*

**Барашев Михаил Анатольевич (Владимир)** Н.А. Некрасов и мемориальная культура в России XIX – XXI веков

**Бойцова Ольга Николаевна (Москва)** Произведения Н.А. Некрасова в творчестве актеров Малого театра

**Мошонкина Елизавета Олеговна (Москва)** Н.А. Некрасов как театральный драматург

**Няголова Наталия Димитрова (Болгария)** Драматургия Н.А. Некрасова в болгарском театре 90-х г. XX в. – границы интерпретации и социокультурный контекст

**Кривцова Марина Александровна (Воронеж)** Иллюстрации воронежского художника Л.Г. Соловьева (1839-1919) к произведениям Н.А. Некрасова

**Полознев Дмитрий Федорович (Ярославль), Дегтеревская Валентина Николаевна (Ярославль)** Образ Н.А. Некрасова в издательском проекте «Ярославский лексикон, или путеводитель для тех, кто не любит путеводители»

**Сонина Елена Сергеевна (Санкт-Петербург)** Некрасовские строки как составная часть русской карикатуры

*13.00 – 14.00 – обед (гостиница «Юбилейная», 1 этаж, ресторан)*

**14.00 – 18.00 – ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ  
(РАБОТА ПО СЕКЦИЯМ)**

*Секция №1 (зал «Серебряный», 1 этаж гостиницы «Юбилейная»)*

*Ведущий – Е.А. Федорова, доктор филологических наук, профессор,  
Ярославский государственный университет имени П.Г. Демидова*

**Кузнецов Илья Владимирович (Новосибирск)** Почвенный проект  
Н.А. Некрасова в развитии русской словесности

**Митрофанова Ирина Анатольевна (Санкт-Петербург)** Мотив вины  
как культурный код поэзии Н.А. Некрасова

**Шашкова Екатерина Владимировна (Санкт-Петербург), Колован-  
гин Петр Михайлович (Санкт-Петербург)** Социальное осмысление  
развития России в творчестве Н.А. Некрасова и современность

**Богданова Ольга Владимировна (Санкт-Петербург)** Образ наро-  
да-вахлака в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»

**Гуськов Сергей Николаевич (Санкт-Петербург)** Некрасов и Гончаров.  
К творческой истории романа «Обрыв»

*Ведущий - И.В. Кузнецов, доктор филологических наук, профессор,  
Новосибирский государственный театральный институт*

**Федорова Елена Алексеевна (Ярославль)** Некрасов и Достоевский:  
притяжение и отталкивание

**Строганов Михаил Викторович (Москва)** Некрасов в полемике  
с Тургеневым. О романе «Тонкий человек, его приключения и наблю-  
дения»

**Асташенкова Мария Фрэнковна (Москва)** «Доходное место»  
А.Н. Островского в рецепции Л.Н. Толстого (к вопросу о позиции  
писателя в спорах о направлении «Современника» второй половины  
1850-х гг.)

**Бороздина Мария Александровна (Москва)** И.С. Тургенев и  
Н.А. Некрасов: к вопросу о творческих сближениях в любовной лири-  
ке 1840—1850-х гг.

**Павельева Юлия Евгеньевна (Москва)** Творчество Н.А. Некрасова  
в оценке литературных изданий эпохи DP

**Секция №2 (зал «Звездное небо», 1 этаж гостиницы «Юбилейная»)**

*Ведущий – А.С. Федотов, кандидат филологических наук, PhD,  
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова*

**Данилевская Мария Юрьевна (Санкт-Петербург)** К вопросу об источниках раннего творчества Некрасова

**Ромашенко Светлана Анатольевна (Новосибирск), Паутова Алиса Валерьевна (Новосибирск)** «Последние песни» Н.А. Некрасова как инвариант новой жанровой модели

**Макеев Михаил Сергеевич (Москва)** Кто же все-таки «построил эту железную дорогу»? Еще об эпиграфе «Железной дороги»

**Зубков Кирилл Юрьевич (Москва; Санкт-Петербург)** Воздвиг ты памятник: субъектная структура и парадоксы авторства в стихотворении Н.А. Некрасова «Баюшки-баю»

**Николаев Николай Ипполитович (Северодвинск), Швецова Татьяна Васильевна (Северодвинск)** Принципы миромоделирования в «Петербургском сборнике» Н.А. Некрасова

*Ведущий - М.Ю. Данилевская, кандидат филологических наук,  
начальник отдела гуманитарных и общественных наук и истории  
культуры Межрегиональной общественной организации  
«Историческое сознание»*

**Вайсман Маргарита (Великобритания)** Гендерные аспекты теории реализма в романе А.Я. Панаевой «Женская доля» (1862)

**Самородницкая Екатерина Ильинична (Москва)** Мотив детства в компаративном аспекте: «Семейство Тальниковых» А.Я. Панаевой

**Успенский Павел Федорович (Москва)** Как А.Я. Панаева отвечала на любовную лирику Н.А. Некрасова? Проза писательницы в «Современнике»

**Федотов Андрей Сергеевич (Москва)** Соединить гражданское и интимное: провал радикальных эротических проектов середины XIX века и стихотворение Некрасова «Ночь. Успели мы всем насладиться...»

**Шпилевая Галина Александровна (Воронеж)** О субъектной сфере повести А.Я. Панаевой «Семейство Тальниковых»

*Секция №3 (зал «Зеленый», 5 этаж гостиницы «Юбилейная»)*

*Ведущий – Л.Е. Бушканец, доктор филологических наук, профессор,  
Институт международных отношений Казанского  
федерального университета*

**Ямпольская Анна Владиславовна (Москва)** Переводы стихотворений Н.А. Некрасова в «Антологии русской поэзии» под редакцией С. Гардзонио и Г. Карпи

**Богданов Георгий Александрович (ФРГ)** К истории перевода лирики Некрасова на польский язык в XIX веке

**Зупник Надежда Алексеевна (Москва)** Ш.Л. Шассен и «Отечественные записки» Некрасова: французский корреспондент в русском журнале

**Долгих Елена Николаевна (Санкт-Петербург)** «Дело» Некрасова и «штука» Краевского: к переписке издателей с А.В. Никитенко

**Красносельская Юлия Игоревна (Москва)** «Современник» рубежа 1850-60-х гг. в восприятии Л.Н. Толстого

*Ведущий – Е.Н. Долгих, кандидат философских наук*

**Печерская Татьяна Ивановна (Новосибирск)** Разночинская тема в журнальной полемике 1863–1864 годов: «Современник» и «Русское слово»

**Ипатова Светлана Алексеевна (Санкт-Петербург)** З.В. Тур — забытый поэт «Отечественных записок» (1856–1859)

**Олещук Анастасия Вадимовна (Москва)** Издательский проект Н.А. Некрасова «Для легкого чтения» (1856–1859) как легитимация «современной литературы»

**Крюкова Ольга Сергеевна (Москва)** Н.А. Некрасов и «архангельский мужик»

**Выдрина Наталья Алексеевна (Казахстан)** Приобщение школьников к нравственной проблематике поэзии Некрасова

**Секция №4 (зал «Синий», 3 этаж гостиницы «Юбилейная»)**

*Ведущий – М.А. Михайлова, кандидат исторических наук,  
заместитель директора по научно-экспозиционной деятельности  
музея-заповедника Н.А. Некрасова «Карабиха»*

**Дозорова Надежда Ивановна (Архангельское)** Сочинения Д. Байрона и о Д. Байроне в усадебной библиотеке Н.Б. Юсупова в Архангельском

**Марасанова Виктория Михайловна (Ярославль)** Некрасов и Некрасовы в общественных инициативах Ярославской губернии начала XX века

**Ваганова Ирина Вениаминовна (Санкт-Петербург)** Константин Федорович Некрасов – издатель и коллекционер

**Бик-Булатов Айрат Шамилович (Казань)** Казанский публикатор Н.А. Некрасова Николай Фирсович Юшков

**Урядова Анна Владимировна (Ярославль)** Н.А. Некрасов и русская пореволюционная эмиграция

*Ведущий – А.Е. Оторочкина, кандидат исторических наук, доцент,  
музей-заповедник Н.А. Некрасова «Карабиха»*

**Кабанова Любовь Валерьевна (Ярославль)** Творчество Н.А. Некрасова и художники - «передвижники»

**Сорокина Наталья Михайловна (Ярославль)** Фотографии декабристов из «Архива села Карабиха»: исторический аспект

**Белькова Любовь Анатольевна (Ярославль)** Сохранение и восстановление усадебной территории Музея Н.А. Некрасова «Карабиха» в период с 1947 по 1971 годы

**Панина Наталья Валерьевна (Ярославль)** Музей-заповедник Н.А. Некрасова «Карабиха» в контексте развития детского образовательного туризма

**2 ИЮЛЯ 2021**  
**ГОСТИНИЦА «ЮБИЛЕЙНАЯ»**  
(Г. ЯРОСЛАВЛЬ, КОТОРОСЛЬНАЯ НАБ., 26)

**9.00 – 11.00 – УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ**  
**(РАБОТА ПО СЕКЦИЯМ)**

*Секция №1 (зал «Серебряный», 1 этаж гостиницы «Юбилейная»)*

*Ведущий – Е.В. Казарцев, кандидат филологических наук, профессор,  
Национальный исследовательский университет  
«Высшая школа экономики» (Санкт-Петербург)*

**Казарцев Евгений Вячеславович (Санкт-Петербург), Качалов Всеволод Вячеславович (Санкт-Петербург)** Ритмика стиха и прозы Н.А. Некрасова: сравнительный анализ

**Павловская Ольга Алексеевна (Иваново)** Приемы интермедальности в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»

**Киселюте Ингрида (Литва)** Роль Н.А. Некрасова в редактировании романа «Бедные люди» Ф.М. Достоевского: к вопросу об экономике в литературе

**Падерина Екатерина Геннадьевна (Москва)** Переписка Гоголя с друзьями и выбранные из нее места в восприятии Некрасова-пародиста

**Строганова Евгения Нахимовна (Москва)** «Единственный друг» поэта А.Н. Ераков

**Степанова Елена Валерьевна (Саратов)** Н.А. Некрасов в воспоминаниях А.Н. Пыпина

**Лямина Екатерина Эдуардовна (Москва)** Реплики Некрасова в споре вокруг Крылова 1844 - 1845 гг.

**Секция №2 (зал «Звездное небо», 1 этаж гостиницы «Юбилейная»)**

*Ведущий – А.Е. Оторочкина, кандидат исторических наук, доцент,  
музей-заповедник Н.А. Некрасова «Карабиха»*

**Михайлова Марина Андреевна (Ярославль)** Некрасов – арендатор ярославской усадьбы «Карабиха» 1861 – 1863 гг.

**Оторочкина Александра Евгеньевна (Ярославль)** «Мы нижеподписавшиеся... произвели учет...»: список старинных и художественных вещей в имении бывшем Некрасова при селе Карабиха от 2 октября 1919 года

**Кузнецова Ольга Владимировна (Ярославль)** Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н.А. Некрасова «Карабиха»: становление и развитие учреждения (1920-2008 гг.)

**Салова Юлия Геннадьевна (Ярославль)** Некрасовские памятные даты на страницах ярославской прессы 1920-х - 1930-х годов

**Красильников Григорий Владимирович (Ярославль)** «Все найдут здесь пищу для души!»: к истории Некрасовских праздников поэзии в Ярославской области

**Страхова Наталья Вячеславовна (Ярославль), Харитонова Людмила Алексеевна (Ярославль)** Произведения Н.А. Некрасова как источник на уроках истории в школе

**Секция №3 (зал «Зеленый», 5 этаж гостиницы «Юбилейная»)**

*Ведущий – О.В. Шалыгина, доктор филологических наук,  
старший научный сотрудник Института мировой литературы  
имени А.М. Горького РАН*

**Бушканец Лия Ефимовна (Казань)** А.П. Чехов и поэты «некрассовской школы»

**Дмитриева Маргарита Анатольевна (Санкт-Петербург)** «Тайный жребий» А.К. Толстого и Н.А. Некрасова

**Шалыгина Ольга Владимировна (Москва)** Некрасов как пространство России в метафизической поэтике А. Белого

**Семенова Александра Леонидовна (Великий Новгород)** Некрасов-

ские аллюзии в творчестве М. Горького

**Пенская Елена Наумовна (Москва), Зыкова Галина Владимировна (Москва)** Николай Некрасов в разговорах с Всеволодом Некрасовым

**Малыш Ксения Максимовна (Ярославль)** Традиции Некрасова в военной лирике А.А. Суркова

**КОНЦЕРТНО-ЗРЕЛИЩНЫЙ ЦЕНТР «МИЛЛЕНИУМ»**  
(Г. ЯРОСЛАВЛЬ, КОТОРОСЛЬНАЯ НАБЕРЕЖНАЯ, 53)

**КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ,  
ПРИУРОЧЕННОЕ К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ  
Н.А. НЕКРАСОВА**

**11.00 – 12.00** – регистрация участников

**11.30 – 12.00** – презентация выставки Всероссийского музея А.С. Пушкина, посвященной 200-летию Н.А. Некрасова

Пресс-подход.

**12.00 – 13.00** – Пленарное заседание

**13.00 – 13.40** – кофе-брейк

**13.40 – 15.00** – продолжение пленарного заседания

**15.00 – 16.00** – переезд в ГАУК ЯО «Музей-заповедник Н.А. Некрасова «Карабиха»»

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ  
МУЗЕЙ – ЗАПОВЕДНИК Н.А. НЕКРАСОВА «КАРАБИХА»**  
(ЯРОСЛАВСКИЙ Р-Н., Д. КАРАБИХА, УЛ. ШКОЛЬНАЯ, Д. 2А)

**16.00 – 17.00** – знакомство с выставочными проектами музея-заповедника Н.А. Некрасова «Карабиха» к 200-летию поэта

**17.00 – 18.30** – торжественное открытие фестивального парка и сценического комплекса, концертная программа

**18.50** – отъезд из музея-заповедника Н.А. Некрасова «Карабиха»